

APRENDER A DANÇAR: A DANÇA CRIATIVA PARA CRIANÇAS

1 a 30 de junho 2026 | 6h

FORMAÇÃO ONLINE ASSÍNCRONA

Inês Torres

CREDITAÇÃO

TREINADORES DESPORTIVOS | TÉCNICOS DE EXERCÍCIO FÍSICO | DIRETORES TÉCNICOS

Mais informações e inscrições em:

www.formacaodesportiva.pt

APRESENTAÇÃO

A dança criativa é uma ferramenta poderosa para o desenvolvimento integral das crianças. Ao permitir que elas explorem e expressem a sua criatividade através do movimento, a dança criativa contribui para o crescimento físico, emocional, cognitivo e social – ou seja, promove a aprendizagem a vários níveis. Implementar a dança criativa no quotidiano das crianças proporciona uma base sólida para um desenvolvimento saudável e equilibrado.

No final desta formação, os formandos deverão entender a ligação entre a dança criativa e a aprendizagem, sendo capazes de aplicar atividades para fomentar o desenvolvimento cognitivo das crianças.

ORGANIZAÇÃO E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

A formação será realizada em **regime e-learning**, através da plataforma Google Classroom sendo, para isso, necessário que cada formando tenha uma conta Google (e-mail gmail).

Os participantes terão acesso aos materiais disponibilizados pela formadora, podendo visualizar as apresentações e/ou ler os restantes documentos em qualquer dia/hora durante o período definido para a formação. Todos os formandos podem colocar questões que serão, tão prontamente quanto possível, respondidas pela formadora via e-mail.

Módulo	Temática	Duração
1	Introdução Aprendizagem: processo e mecanismos Dança criativa e aprendizagem – que ligação	2h
2	Dança criativa: em que consiste Benefícios da dança criativa Atividades e exercícios para fomentar a aprendizagem através da dança	2h
3	Implementar a dança criativa Adaptar e medir a aprendizagem A importância do feedback positivo Conclusão	2h

LOCAL E HORÁRIO

Realizada em formato online assíncrono

1 a 30 de junho 2026

6 horas

DESTINATÁRIOS

- Treinadores desportivos;
- Técnicos de exercício físico;
- Diretores técnicos;
- Todos os interessados na temática.

AVALIAÇÃO

Após a visualização e/ou leitura dos materiais disponibilizados pela formadora, os formandos são convidados a realizar um teste/trabalho de avaliação, em formato digital, no final de cada módulo. Os testes deverão ser realizados até ao final do dia 30 de junho 2026.

Cada teste terá uma classificação expressa na escala qualitativa de 0 a 20 valores. Só será emitido certificado aos formandos que obtenham pelo menos 8 valores em cada um dos testes de avaliação e média aritmética de, pelo menos, 10 valores na totalidade dos testes. **Cada teste só poderá ser realizado uma vez.**

FORMADORES

Inês Torres

Natural do Porto, Inês Torres nasceu em 1991, tem formação académica em vídeo e marketing, e é Mestre em Gestão do Desporto. Desde 2021 que se vocacionou para a área do coaching e desenvolvimento pessoal na área particular do Futebol, sendo este o foco profissional. Tem formações em scouting, direção desportiva e outras de relevo, em entidades tais como Federação Portuguesa de Futebol e Liga Portugal. É também Delegada ao Jogo da FPF desde 2022. Atualmente está a concluir o Mestrado em Gestão Desportiva pela Faculdade de Desporto da Universidade do porto, com a elaboração de um trabalho académico sobre o perfil do delegado ao jogo da Federação Portuguesa de Futebol.

VALOR DA INSCRIÇÃO

Valor único	50€
-------------	-----

CONTACTOS

Bruno Alexandre Sousa

926 888 764

geral@formacaodesportiva.pt

Esta formação é organizada pela BRS – Formação Desportiva, Unipessoal Limitada, Entidade Formadora Certificada pela DGERT.

