

PEDAGOGIA DA DANÇA CRIATIVA

1 a 15 novembro 2024 | 6 horas

Formação Online Assíncrona

Inês Torres

Mais informações e inscrições em:

<https://formacaodesportiva.pt/cfapnl/>

APRESENTAÇÃO

A pedagogia da dança criativa é uma abordagem educacional que utiliza a dança como meio para promover o desenvolvimento integral das crianças. Esta metodologia valoriza a expressão pessoal, a criatividade e a exploração do movimento, proporcionando um ambiente de aprendizagem lúdico e envolvente.

Implementar a dança criativa no currículo educacional cria um ambiente de aprendizagem dinâmico e inclusivo, onde as crianças podem explorar, aprender e crescer de maneira holística. O objetivo desta formação é dotar os participantes de entendimento acerca da pedagogia da dança criativa, sendo capazes de estruturar atividades completas com resultados positivos.

ORGANIZAÇÃO E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

A formação será realizada em **regime e-learning**, através da plataforma Google Classroom sendo, para isso, necessário que cada formando tenha uma conta Google (e-mail gmail).

Os participantes terão acesso aos materiais disponibilizados pela formadora, podendo visualizar as apresentações e/ou ler os restantes documentos em qualquer dia/hora durante o período definido para a formação. Todos os formandos podem colocar questões que serão, tão prontamente quanto possível, respondidas pela formadora via e-mail.

Módulo	Temática	Duração
1	Introdução Noções básicas de pedagogia infantil Dança criativa – características e benefícios	2h
2	Fundamentos da pedagogia da dança criativa Implementação da pedagogia da dança criativa Integração multidisciplinar	2h
3	Ferramentas para fomentar criatividade Propostas de atividades Estrutura de aula de dança criativa Conclusão	2h

AVALIAÇÃO

Após a visualização e/ou leitura dos materiais disponibilizados pelos formadores, os formandos são convidados a realizar um teste/trabalho de avaliação, em formato digital, em cada módulo.

Os testes/trabalhos deverão ser realizados até ao final do dia 15 de novembro de 2024.

Cada teste terá uma classificação expressa na escala qualitativa de 0 a 20 valores.

Só será emitido certificado aos formandos que obtenham média aritmética de, pelo menos, 10 valores na totalidade dos testes. Cada teste só poderá ser realizado uma vez.

FORMADORES

Inês Torres

Natural do Porto, Inês Torres nasceu em 1991 e tem formação académica em vídeo e marketing. Foi bailarina de dança clássica dos 2 até aos 16 anos, antes de se dedicar às danças urbanas e se certificar em instrutora de hip hop. Desde aí, lecionou dança hip hop durante 14 anos, em várias escolas, infantários, academias e associações locais, tendo também lecionado dança criativa e psicomotricidade a crianças dos 12 meses a 6 anos. Foi também bailarina de competição, tendo competido em inúmeros eventos a nível nacional e internacional.

Desde 2021 que se vocacionou para a área do coaching e desenvolvimento pessoal na área particular do Futebol, sendo este o foco profissional.

LOCAL E HORÁRIO

Realizada em formato online assíncrono

1 a 15 de novembro de 2024

6 horas

DESTINATÁRIOS

- Professores de dança;
- Professores de Educação Física;
- Todos os interessados na temática.

VALOR DA INSCRIÇÃO

Valor único	35€
--------------------	------------

CONTACTOS

Bruno Alexandre Sousa

926 888 764

geral@formacaodesportiva.pt

Esta formação é organizada pela BRS – Formação Desportiva, Unipessoal Limitada, Entidade Formadora Certificada pela DGERT.

